



Artigo: Ética e Cidadania no Trânsito

Considera-se a ética um conjunto de princípios e valores que guiam e orientam as relações humanas para a prática da cidadania. Para que haja conduta ética, é preciso que exista o agente consciente, que conhece a diferença entre o bem e o mau, certo ou errado, permitido e proibido, virtude e vício.

É preciso que o homem se reconheça capaz de julgar o valor de seus atos no contexto trânsito, sendo responsável por suas ações, pois transitar é uma necessidade do todo ser humano. Portanto, todos são usuários das vias, independente do papel que desempenha e principalmente do meio de locomoção que utiliza. O trânsito faz parte da vida de todos, vamos fazer com que este realmente seja um espaço de convivência democrática e solidária.

Considerando o crescimento das cidades, maiores números de veículos a circular, pessoas a transitar, compromete a mobilidade e acessibilidade, pode-se perceber que a situação tende a se agravar. Gerando um transitar agressivo e violento, onde se perde o valor de respeito com o próximo que compartilha o mesmo espaço. Este comportamento agressivo nos leva a propor uma ação conjunta, que tenha como meta a mudança do comportamento humano. Tendo em vista, o fator agravante da violência que reflete nos comportamentos individuais e nas relações interpessoais. Faz-se necessário, portanto, um trabalho solidário, através de campanhas, educação para o trânsito e toda a sociedade para que se adquira ética e

cidadania com o objetivo de humanizar o trânsito, para formar uma nova mentalidade e de um novo comportamento que priorize a VIDA.

Afinal, é necessário estabelecer a união entre ética e cidadania, cidadania e ética, promovendo assim, uma mudança de comportamento da sociedade, com relação ao contexto social trânsito do qual estamos inseridos.

Seriam o conceito de ética, para os brasileiros, imutável e universal ou pessoal e adaptável as circunstâncias?

Autora: Dinair Nunes Borges.

Especialista em Trânsito.

Uberlândia, 21 de setembro de 2010